

70 lat
Wydziału Wokalnego
Akademii Muzycznej w Katowicach

XIV Dni Muzyki Wokalnej

II Uczelniany Konkurs Polskiej Muzyki Wokalnej

24 - 30 kwietnia 1999 roku

prof. Magdalena Growiec

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
Katedra Wokalistyki Akademii Muzycznej w Katowicach
Sejmik Samorządowy Województwa Śląskiego
Wydział Kultury Urzędu Miejskiego w Katowicach
Radio Katowice
Ośrodek Telewizji Katowice
Estrada Śląska w Katowicach
Instytut Promocji i Upowszechniania Muzyki - Silesia
Biblioteka Śląska
Teatr im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach
Filharmonia Śląska

XIV DNI MUZYKI WOKALNEJ

II UCZELNIANY KONKURS POLSKIEJ MUZYKI WOKALNEJ

24 - 30 kwietnia 1999 roku

kierownictwo artystyczne

prof. Michalina Growiec

WSTĘP WOLNY

24 kwietnia 99 sobota
godz. 18.00
Aula Akademii Muzycznej
ul. Wojewódzka 33

Sercem Polak - Talentem - Świata obywatel

Wieczór literacko-muzyczny
pod patronatem Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki
Silesia

wykonawcy:

Klara Langer-Danecka	fortepian
Michalina Growiec	sopran
Ewa Pawlik-Żmudzińska	słowo o kompozytorze
Bernard Krawczyk	recytacja

w programie:

muzyka fortepianowa i wokalna Fryderyka Chopina

25 kwietnia 99, niedziela
godz. 18.00
Sala Teatru Studenckiego
ul. Krasińskiego 27

JAN STEFANI
KRAKOWIACY I GÓRALE

opera w czterech aktach

reżyseria , opr.scenografii i inscenizacja	Roman Michalski
kierownictwo muzyczne	Krzysztof Dziewięcki
przygotowanie chóru	Krystyna Krzyżanowska-Łoboda
tańce	Artur Fredyk

obsada:

Bartłomiej, młynarz	Tomasz Pasławski
Dorota, jego żona	Barbara Bielaczyc
	Anna Chowaniec
	Jolanta Kubicka
	Jadwiga Skwierz
Basia, córka młynarza	Violetta Białk
	Elżbieta Grodzka
Stach	Adam Miroszczuk
	Patrycy Woźniak

Jonek	Michał Musioł
Paweł	Patrycy Woźniak
	Adam Miroszczuk
Zosia	Grażyna Biernat
	Ewa Ger
Miechoduch, organista	Rafał Majzner
Wawrzyniec, ojciec Stacha	Jacek Kostoń
Bardos, student	Ireneusz Miczka
Krakowianki	Grażyna Biernat
	Agnieszka Górecka
	Ewa Ger
	Joanna Jękot
	Joanna Pszczółka
	Magdalena Spytek
	Aleksandra Szafir
	Bożena Żurawska
Bryndas	Marcin Gwoździewicz
Morgal	Janusz Styszko
Świstos	Marcin Żychowski
Kwiczoł	Rafał Bartmiński
Góral	Tomasz Kucharski
Góralki	Dobromiła Lebiecka
	Aleksandra Pilecka
	Agata Rozumek
	Joanna Ruszała
	Magdalena Szczerbowska
przygotowanie solistów	Robert Kania
współpraca scenograficzna	Barbara Bielaczyc
	Olaf Wilczek

26 kwietnia 99, poniedziałek
godz. 17.00
Sala Koncertowa Biblioteki Śląskiej
Plac Rady Europy 1

WIECZÓR
Pieśni i Romansów
PIOTRA CZAJKOWSKIEGO

kierownictwo muzyczne	prof. Krystyna Słobodnik

wykonawcy:

Barbara Bielaczyc	Ireneusz Miczka
Izabela Ciechanowska	Katarzyna Pleśniak
Tomasz Czirnia	Martina Pruchova
Dionizy Madoń	Paweł Sobierajski
Maciej Madoń	Adam Szerszeń

Krystyna Słobodnik i Małgorzata Konopelska
fortepian

prowadzenie koncertu	Katarzyna Pleśniak

program:

1. Osień (Jesień) op. 54 nr 14
   Kanariejka (Kanarek) op. 25 nr 4
   wyk. Izabela Ciechanowska

2. Ni słowa o drug moj (Nie mów nic przyjacielu) op.6 nr 2
   Niet, tolko tot, kto znał (Ten kto tęsknotę znał) op. 6 nr 6
   wyk. Maciej Madoń

3. Moj sadik (Mój ogródek) op. 54 nr 4
   Kołybielnaja piesń w buriu (Kołysanka w czasie burzy)
   op. 54 nr 10
   wyk. Martyna Pruchova

4. Chatiełby w edinoje słowo (Chciałby w tym jednym słowie)
   Tak czto że? (Więc co?) op. 16 nr 3
   wyk. Dionizy Madoń

5. Nam zwiozdy krotkije sijali (Gwiazdy łagodnie nam świeciły)
   op. 60 nr 12
   Ja li w pole da nie trawuszka była (Czyż nie w polu rosłam...)
   op. 47 nr 7
   wyk. Barbara Bielaczyc

6. Na ziemlu sumrak pał (Ziemia okryła się zmrokiem) op. 47 nr 3
   Sried' szumnogo bala (Na balu) op. 38 nr 3
   wyk. Ireneusz Miczka

7. Błagosłowlaju was, lesa (Błogosławione bądźcie lasy) op. 47 nr 5
   Podwig (Czyn) op. 60 nr 11
   wyk. Tomasz Czirnia

8. Zabyt tak skoro (Zapomnieć tak szybko)
   Skaži, o czom w tieni wietwiej (Powiedz, o czym w cieniu drzew)
   op. 57 nr 1
   wyk. Katarzyna Pleśniak

9. Sleza drożyt (Drżąca łza) op. 6 nr 4
   Strasznaja minuta (Okrutna chwila) op. 28 nr 6
   Rastworił ja okno (Otworzyłem okno) op. 63 nr 2
   wyk. Adam Szerszeń

10. „Eugeniusz Oniegin"
    — Chór dziewcząt z aktu I wyk. zespół wokalny
    — Aria Leńskiego z II aktu wyk. Paweł Sobierajski
    — Walc z aktu II wyk. zespół wokalny

26 kwietnia 99, poniedziałek
godz. 19.00
Aula im. B. Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

Wystarczy patrzeć?

teatralna interpretacja muzyki J.B. Luly'ego i M. Marais

w wykonaniu pedagogów i studentek Specjalności Rytmika
Akademii Muzycznej w Katowicach

kierownictwo artystyczne — Anetta Pasternak

26 kwietnia 99, poniedziałek
godz. 19.30
Aula im. Bolesława Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

G.B. Pergolesi
Stabat Mater

kierownictwo muzyczne — Krystyna Krzyżanowska-Łoboda

wykonawcy:

Agata Rozumek — sopan

Grażyna Zelek — alt

Chór Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Katowicach

Orkiestra Kameralna Akademii Muzycznej

pod dyr. Krystyny Krzyżanowskiej-Łoboda

27 kwietnia 99, wtorek
godz. 10.00 - 13.00 15.00 - 17.00
Aula im. Bolesława Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

II Uczelniany Konkurs Polskiej Muzyki Wokalnej

ze szczególnym uwzględnieniem twórczości śląskich kompozytorów

PRZESŁUCHANIA I ETAPU

10[30] - 13

1. D. Madoń
2. M. Madoń
3. R. Majzner
4. A. Marcinyk
5. A. Mazur
6. J. Micuda
7. K. Mizerny
8. J Rusnarą
9. M. Spytek

15 - 17

10. J. Słyrko
11. Szafir
12. A. Szerszeń
13. J. Bachowska
14. R. Bartmiński
15. V. Biath
16. G. Biernat
17. A. Bitner
18. T. Cirmia
19. A. Karmański

27 kwietnia 99, wtorek
godz. 18.00
Sala 25
ul. Wojewódzka 33

Promocja książki prof. Jadwigi Romańskiej

prowadzenie Anna Woźniakowska

promocja płyty prof. Haliny Mickiewiczównej

prowadzenie Piotr Kusiewicz i Piotr Orawski

promocja płyty prof. Michaliny Growiec i prof. Krystyny Sobodnik

prowadzenie Bogumił Pasternak

28 kwietnia 99, środa
godz. 10.00 - 14.00
Aula im. Bolesława Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

II Uczelniany Konkurs Polskiej Muzyki Wokalnej

PRZESŁUCHANIA II ETAPU

POSIEDZENIE JURY

28 kwietnia 99, środa
godz. 18.00
Aula im. Bolesława Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

Koncert zespołu Pro Arte Ecclesiastica

pod dyr. Janusza Muszyńskiego

Andrzej Hiolski

solista

w programie: muzyka polska

po koncercie

OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

30 kwietnia, piątek
godz. 18.00.
Sala Marmurowa Urzędu Wojewódzkiego
(wejście od strony Placu Sejmu Śląskiego)

KONCERT

wykonawcy:

Ewa Kornas	sopran
Paweł Sobierajski	tenor
Orkiestra Kameralna pod dyr. Jana Miłosza Zarzyckiego	
Grzegorz Biegas	fortepian

program:

1. G. Verdi - aria Desdemony z IV aktu opery *Otello*
2. S. Moniuszko - aria Stefana z III aktu opery *Straszny Dwór*
3. P. Czajkowski - pieśń *Trawuszka* op. 47 nr 7
4. P. Czajkowski - aria Hermana z I aktu opery *Dama Pikowa*
5. P. Czajkowski - pieśń *O, jeslib znali wy* op. 60 nr 3
6. G. Puccini - aria S. Angeliki z opery *Siostra Angelika*
7. G. Puccini - aria Cavaradossiego z III aktu opery *Tosca*

8. K. Szymanowski - pieśń *Zulejka* op. 13 nr 4
9. M. Schneider-Trnowsky - pieśń *Nad koliskou* op. 18 nr 7
10. M. Schneider-Trnowsky - pieśń *Guslar* op. 18 nr 8
11. B. Britten - pieśń *Seascape* op. 11 nr 3
12. B. Britten - pieśń *As it is, plenty* op. 11 nr 5

13. A. Dworzak - Pieśni Cygańskie op. 55 nr 1 *Ma pisen zas*
14. nr 2 *Aj!*
15. nr 3 *A les je tichy*
16. nr 4 *Kdyz mne stara matka*
17. nr 5 *Struna naladena*
18. nr 6 *Siroke rukawy*
19. nr 7 *Dejte klec jestrabu*

29 kwietnia 99, czwartek
godz. 17.00
Aula im. Bolesława Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

KONCERT LAUREATÓW

oraz

ROZDANIE NAGRÓD

II Uczelnianego Konkursu Muzyki Wokalnej

30 kwietnia 99, piątek
godz. 17.00
Aula im. Bolesława Szabelskiego
ul. Wojewódzka 33

KONCERT MUZYKI CHÓRALNEJ

część I **utwory chóralne a capella**

m.in. G.P. da Palestriny, G.G. Gorczyckiego, S. Rachmaninowa, T. Szeligowskiego, R. Twardowskiego, E. Bogusławskiego, H.M. Góreckiego

część II

Edward Bogusławski
Requiem

na sopran, chór, instrumenty perkusyjne i organy (fragmenty)

wykonawcy:

Chór Kameralny Akademii Muzycznej w Katowicach

Akademicki Chór Politechniki Śląskiej

Grupa Perkusyjna Studentów Akademii Muzycznej w Katowicach

Henryka Januszewska	sopran
Władysław Szymański	organy
Czesław Freund	dyrygent

30 kwietnia 99, piątek
godz. 20.00
Sala Teatru Studenckiego
ul. Krasińskiego 27

William Shakespeare
Sen nocy letniej

spektakl zrealizowano przy współudziale
Teatru im. Stanisława Wyspiańskiego

reżyseria	Jerzy Głybin
as.ystent reżysera	Barbara Bielaczyc
współpraca choreograficzna	Artur Fredyk
praca nad słowem	Krzysztof Misiurkiewicz
współpraca muzyczna	Robert Kania
oświetlenie	Olaf Wilczek

obsada:

Tezeusz	Dariusz Żaczek
Hipolita	Katarzyna Mizerny
Egeusz	Dionizy Madoń
Filostrates	Rafał Bartmiński
kochankowie	
Hermia	Joanna Ruszała
Helena	Katarzyna Grabska
Lizander	Michał Musioł
Demetriusz	Marcin Żychowski
świat fantastyczny	
Tytania	Aleksandra Pilecka
Oberon	Maciej Madoń
Puk	Violetta Białk-Kurzydlak
Elfy	
Groszek	Patrycy Woźniak
Gorczyczka	Joanna Jękot
Ciemka	Sylwia Słupik
Pajęczynka	Ewa Ger
Rzemieślnicy	
Pigwa	Agata Rozumek
Spodek	Barbara Bielaczyc
Duda	Grażyna Zelek
Robin Zdechlak	Agnieszka Bittner
Spój	Małgorzata Piwowońska

sponsor
Zakłady Energetyczne S.A. w Bielsku Białej

